

« Je cherche l'ouvert et je cherche un abri. Un abri dans l'ouvert. » Roger Munier.

« On peut aussi bâtir quelque chose de beau avec les pierres qui entravent le chemin. » Goethe.

« Se tenir assis dans l'oubli. » Tchouang-Tseu.

« Vos embarras cesseraient si vous vous teniez près du commencement des phénomènes et si vous traitiez les choses en choses au lieu de vous laissez traiter par les choses en choses ». Tchouang-Tseu.

« Il est préférable d'allumer une petite lueur plutôt que de maudire éternellement l'obscurité. » Lao-Tseu.

« Toi, chante, mais le nul. Ce grain de poussière que le vent soulève. Chante cette chair miraculeuse, veinée d'ombre bleue. Chante cette détresse pailletée d'or. » P-A Jourdan, *Le Bonjour et l'adieu*.

« On ne peut se libérer du monde que sous condition de se plier à lui — ce qui nous vient parfois d'un balancement d'herbe dorée par le couchant — mais peut-on expliquer cela? ». P-A Jourdan, *Le Bonjour et l'adieu*.

« Et c'est vivre lorsqu'ainsi sont parfaitement interchangeables le bonjour et l'adieu ». P-A Jourdan, *Le Bonjour et l'adieu*.

« Tu ne vas pas mourir de ce que tu es malade, mais de ce que tu es vivant ». Montaigne.

« Le nom ce n'est pas une partie de la chose, ni de la substance, c'est une pièce étrangère jointe à la chose et hors d'elle. » Montaigne.

« Le monde est un livre suffisant. » Montaigne.

« Que la mort me prenne plantant mes choux et indifférent d'elle. » Montaigne.

« On a deux vies. La deuxième commence quand on réalise qu'on n'en a qu'une. » Confucius.

« Tourne-toi vers le soleil et l'ombre sera dans ton dos ». Proverbe maori.

« C'est assez que d'être ». *La princesse de Clèves*.

La vraie vie est partout tant qu'on est en vie. Ne pas oublier : « Choie les tribulations, les tribulations arrivent de ce que tu es en vie ».

« L'hébreu est une langue difficile, sévère et ascétique. Elle est fondée sur une ancienne maxime de la Mishna : Le silence est le rempart de la sagesse. L'hébreu m'a appris à réfléchir, à économiser les mots, à ne pas utiliser trop d'adjectifs, à rester en retrait et à ne pas donner d'interprétation ».

« Mon principe étant de ne pas mettre la langue en relief, mais de la diminuer, j'essaie de diminuer les mots afin de mettre en relief les sentiments ou la pensée. Dans les sujets que j'aborde, la logorrhée est un crime. Moins il y a de mots, plus l'effet est important ». Aharon Appelteld.

« La joie est notre évasion hors du temps ». Simone Weil.

« Calme toi  
ce qui se passe  
se passe surtout  
sans toi »  
Josef Albers

« On retombe perpétuellement dans le sens. On y tombe. C'est une chute. On ne fait que chuter dans le sens ». Roger Munier, *Dieu d'ombre*.

- « Le mystérieux qui sourd sous l'apparente simplicité. » T. Vesaas.
- « Au milieu de l'hiver j'ai découvert en moi un invincible printemps. » Albert Camus.
- « Tout ce qui naît tend à disparaître. » Héraclite.
- « Ne faire qu'un avec toutes choses vivantes, retourner, par un radieux oubli de soi, dans le Tout de la Nature. » Hölderlin, *Hypérion*.
- « Choses cachées, parce qu'elles s'enveloppent dans les formes visibles. » Héraclite.
- « Un radieux oubli de soi. » Hölderlin.
- « La nature mystérieuse au grand jour. » Goethe.
- « C'est une forme d'intempérance que de vouloir savoir plus qu'il n'est besoin. » Sénèque.
- « La concupiscence des yeux. » Augustin.
- « Les plantes ne peuvent pas connaître mais semblent vouloir être connues. » Augustin.
- « Ce qui apparaît doit se séparer pour apparaître. » Goethe.
- « Sommes-nous donc faits pour mourir attachés au bord du puits où la vérité s'est retirée ? » J.-J. Rousseau.
- « Seule l'erreur est la vie. Le savoir est la mort. » Schiller.
- « Une certaine clarté  
fait voir  
que la surface  
est un abîme »  
François Jaqmin
- « Un rien splendide — tellement plus vaste que le néant. » Sylvie Germain.
- « ... (en effet, cela je dois le garder vivant comme un oiseau dans la paume de la main, préservé pour un essor encore possible, si l'on n'est pas trop maladroit, ou trop las, ou si la défiance à l'égard des mots ne emporte pas... » Philippe Jaccottet, *La Clarté Notre-Dame*.
- « La forme n'est que la trace du sans forme. En effet le sans forme engendre la forme. » Plotin.
- « Pour le sens commun, la surface est considérée comme ce qui masque la profondeur. Or, pour Penone, la surface constitue, bien au contraire, le mode d'apparition de la profondeur ». Jean-Christophe Bailly à propos de l'artiste Giuseppe Penone.
- « La forme, c'est le fond qui remonte à la surface. » Victor Hugo.
- « La subjectivité s'efface, reste la sensation... on devient sensation... on accueille... l'identité s'effrite... » Pascal Quignard.
- « Amour du non-savoir... ignorance primordiale... ignorance bénie... s'accorder de ne pas comprendre... » Clarisse Lispector.
- « On est usufruitier de la vie. » Lucrèce.
- « Presque toutes mes croyances m'ont désertée. Je prends cela comme une sorte de délivrance et de toute façon, elles n'ont jamais été trop nombreuses.

Nos maisons sont encombrées, nos esprits aussi, alors, un feu aussi dévastateur que possible pourrait bien purifier l'air, agrandir l'espace, faire place au silence. Année après année, nous ne faisons qu'amasser la poussière. » Etel Adnan.

« En amour, il ne s'agit pas de comprendre, mais de perdre connaissance. » Paul Claudel.

« Tout ce que nous vivons est matière première pour notre apprentissage de la vie et de nous-mêmes. C'est un matériau qu'il ne tient qu'à nous de laisser se transformer en connaissance, en permettant à un travail de maturation de s'amorcer et de se poursuivre en nous. » Grothendieck.